

## Wichtigste Konzerte

- 2011 molto cantabile – wunschlos glücklicher (in Planung)  
Wiederaufnahme der Weihnachtskonzerte vom vergangenen Jahr
- molto cantabile – The moon  
Abschlusskonzert der Konzertreihe „Die blaue Stunde“ des Kernser Kulturherbstes in der Klosterkapelle Bethanien in St. Niklausen (OW)
- molto cantabile – auftakt  
Auftakt zur Reise an den 12. Internationalen Kammerchor-Wettbewerb in Marktoberdorf (D) im Zeugheersaal des Hotel Schweizerhof Luzern
- 2010 molto cantabile – wunschlos glücklich  
Weihnachtskonzert mit traditionellen Weihnachtsliedern und besinnlicher Chormusik zu Gunsten der Stiftung LZ Weihnachtsaktion
- Wolfgang Amadeus Mozart – Requiem  
Im Rahmen des 44. Konzertzyklus' der Frauenfelder Abendmusiken, zusammen mit dem Orchester der Zürcher Hochschule der Künste
- Zwischenwelten – Zwischen Welten  
Gemeinschaftskonzert mit dem Collegium Vocale zu Franziskanern Luzern mit selten aufgeführten a cappella-Werken von Richard Strauss, Alfred Schnittke, Gustav Mahler und Arnold Schönberg im Kunst- und Kongresshaus Luzern (KKL)
- 2009 Händelfestival 2009  
Mitwirkung bei Händels Messiah und „The Ways of Zion do mourn“ und der Uraufführung „Inspired!“ von Martin Völlinger, zusammen mit den Luzerner Sängerknaben, dem G.F. Händel-Chor und dem Orchester Capriccio Basel
- molto cantabile – einklang  
Werke von Hugo Wolf, Anton Webern und Eric Whitacre (im Frühling 2010 an den Oraniensteiner Konzerte in Diez wiederholt aufgeführt)
- 2008 Bert Appermont - Uraufführung „Mater Aeterna“  
Oratorium mit der Musik Muri (AG), dem Schweizer Kammerchor, dem Knabenchor der Luzerner Kantorei und SolistInnen
- Giuseppe Verdi – Messa da Requiem  
Gemeinschaftskonzert mit dem Kammerchor Winterthur, dem Kammerchor Notabene Basel und dem Zürcher Orchester Nota Bene
- 2007 In Paradisum – Konzert zu Allerheiligen  
Requiem von Maurice Duruflé mit dem Orchester Camerata Musica Luzern
6. Jugendchorfestival Basel
- 2006 molto cantabile – mystisch hören  
Programm zum Thema Mystik mit Projektionen des Grafikers und Videofilms Markus Räber (im Frühling und Herbst 2007 wiederholt aufgeführt)
- molto cantabile – wird singen  
Weltliches Programm vom Stimmen Festival Ettiswil (2005) ergänzt durch Volkslieder aus dem Baskenland (Pflichtstücke des 37. Choral Contest Tolosa)
- 2005 Meisterkurs für Chorsängerinnen in Ernen (Kanton Wallis)  
Unter der Leitung der Orchester- und Chordirigentin Monika Buckland, mit der Uraufführung von „Lass mir Zeit“ von Violeta Dinescu
- Konzert am Stimmen Festival Ettiswil (Kanton Luzern)  
Weltliches Repertoire mit Filmesquenzen des Grafikers und Videofilms Markus zu den Probe- und Freizeitaktivitäten des Chores
- Arvo Pärt – Te Deum und Maurice Duruflé – Requiem  
Gemeinschaftskonzert mit dem G.H. Händelchor Luzern und dem Orchester Santa Maria sowie dem Organist Martin Heini

## Bisherige Wettbewerbserfolge

- 2011 12. Internationaler Kammerchor-Wettbewerb Marktoberdorf (Deutschland)  
5. Rang Gemischte Chöre
- 2008 Internationaler Chorwettbewerb in Spittal an der Drau (Österreich)  
Publikumspreis  
2. Platz Kategorie Kunstlied  
3. Platz Kategorie Volkslied  
Cork Choral Festival in Irland  
Musica International Award
- 2007 „Valiant Forum“ Preisträgerkonzert des Murten Classics Festivals  
1. Rang
- 2006 49. Luzerner Kantonalgesangsfest in Wolhusen  
Prädikat „Vorzüglich“  
1. Rang „Prix d'Excellence“
- 2005 37. Choral Contest in Tolosa (Spanien)  
2. Rang Kategorie Polyphonie  
4. Rang Kategorie Folklore  
7. Schweizerischer Chorwettbewerb in Glarus  
Publikumspreis  
Spezialpreis der Jury  
2. Rang
- 2004 Europäisches Musikfestival für die Jugend in Neerpelt (Belgien)  
1. Preis Summa Cum Laude mit 99 von 100 Punkten

## Weiteres

Zu den ersten beiden internationalen Wettbewerbsreisen entstanden Videodokumentationen des Grafikers und Videofilms Markus Räber. Ausschnitte der Filme und weitere Clips sind auf unserer Homepage unter [www.moltocantabile.ch](http://www.moltocantabile.ch) > Multimedia > Videos zu finden.

Neerpelt (2004): „*Nicht ganz 100*“

Tolosa (2005): „*Sternchen glitzern*“